Digital Dragons ACADEMY

KRAKOWSKI PARK TECHNOLOGICZNY

Digital Dragons Academy
sezon 2021/2022

2032 liczba uczestników

39 liczba wykładów

40 liczba prelegentów

13 liczba spotkań online

TOP 10 WYKŁADÓW:

4,51/5 średnia ocen wykładów

1
Magdalena Cielecka (Anshar Studios)
Żeby zarządzać trzeba mierzyć, czyli po co mierzyć i analizować dane
4,92*

2
Krzysztof „Dalton" Pachulski (Epic Games)
Metasounds - sneak peak nowych narzędzi do Audio w Unreal Engine
4,89*

3
Łukasz Winkler (Unity Developer, Orbital Knight)
Unity DOTS w praktyce: co to, po co to, i czy w ogóle warto
4,82*

4
Aleksander Kauch (11 Bit Studios)
Więcej niż klikanie - Quality Assurance w gamedevie
4,82*

5
Maria Piątkowska-Borys i Sławomir Uliasz
Co z tą fabułą, czyli jak żyć panie producencie?
4,81*

6
Wiktor Frączek (Fool's Theory)
Paradygmaty programowania S.O.L.I.D. & S.T.U.P.I.D. w gamedevie
4,79*

7
Emilia Tyl (Huuuge Games)
Blaski i cienie mobilnego gamedevu
4,75*

8
Arkadiusz Tomaszewski (11 Bit Studios)
Jak świadomie dobrać styl artu 3D do gry - proces tworzenia spójnej grafiki w projekcie
4,75*

9
Grzegorz Górecki (Rage Quit Games)
F2P Survival Kit – Masz już grę i co dalej?
4,71*

10
Piotr Cieślak (Anshar Studios)
Jak być sprytnym w pracy - narzędzia dla designerów
4,70*

1 warsztaty HR z Anshar Studios

1 warsztaty prawne (z ekspertkami Wardyński & Partners)

Obejrzyj wszystkie wykłady ONLINE

* średnia ocen uczestników zjazdów, w skali 0-5

TOP 3 NAJLEPSZYCH TEMATÓW

1. Wstęp do gamedevu, HR
2. Art in Games: Grafika 3D
3. Art in Games: Grafika 2D

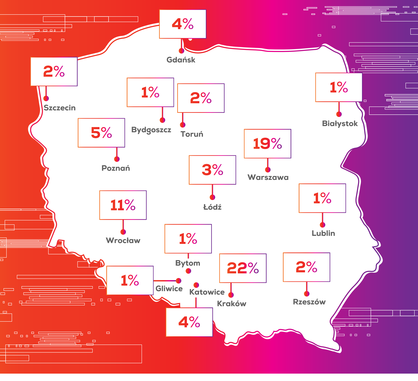
KONSULTACJE CV

264 liczba uczestników konsultacji

99 liczba godzin konsultacji

4,5/5 średnia ocena konsultacji

ANALIZA MIAST
Liczba uczestników w ujęciu procentowym



TYP UCZESTNIKÓW

982 47% — studenci

546 26% — pracujący w gamedevie

182 9% — pracujący w firmie IT (niezwiązana z branżą gier)

944 45% — inni

OPINIE UCZESTNIKÓW O DDA

Kontakty, pozytywne wspomnienia i dużo merytorycznej wiedzy!

Dużo nauczyłem się na temat PR i marketingu. Sam jestem programistą z wykształcenia. Ale nigdy nie wiedziałem jak się zabrać do reklamy.

Ciekawe spojrzenie na inne dziedziny gamedevu. Można zobaczyć jak inni rozwiązują problemy, jakich narzędzi używają i zapoznać się z myśleniem pracowników różnych firm. Poza tym DDA dało mi szansę rozwinięcia kilku umiejętności i zapoznania się z ciekawymi lekturami, zaproponowanymi przez wykładowców.

Digital Dragons Academy daje przede wszystkim bardzo duży pogląd na różne aspekty gamedevu takie jak: strona prawna, marketing, zarządzanie, publishing etc. Bardzo otworzyło mi to oczy na rozległość tej branży i na jej wpływ na dzisiejszy rynek. Oprócz tego całe wiadra skondensowanej wiedzy i fajnie spędziłem sobotnie przedpołudnie!

Mam teraz więcej informacji, o tym jak szukać swojego miejsca w gamedevie i upewniłem się w przekonaniu, że to dobra ścieżka rozwoju kariery.

DDA przybliżyła mi pracę w branży gier, poszerzyła kontakty i pomogła dokonać wyboru, co do mojej ścieżki kariery. Dzięki konsultacjom CV udoskonaliłam swoje CV. Wierzę, że uda mi się znaleźć pracę w branży, jak i w dziale, na którym mi zależy :)

PARTNERZY

8bit studios · VIVID GAMES · ALL IN! GAMES · roboto studio · RAGE QUIT GAMES · ANSHAR STUDIOS · UNREAL · 8BIT

Copyright